

LE LYCÉE VAUBAN À BREST

Situé à Brest, dans la cité scolaire de Kerichen, le lycée Vauban compte environ 1 700 élèves, répartis dans sept filières technologiques et professionnelles, dans le secteur industriel.



21 étudiants en deuxième année de BTS design de produits ont participé au projet. Chacun a proposé un projet différent à l'entreprise, qui a ainsi obtenu 21 résultats au sujet qu'elle avait soumis à l'étude du lycée Vauban.



Parmi ces sept filières technologiques, la filière arts appliqués comprend un Bac STD2A, une Mise à Niveau en arts appliqués, et un BTS design de produits.

Antoine Blois



Anthony Chopin



Korentin Drulhe



Béregère Even



Julien Fiquet



Maxime Garin



Léa Gauvrit



Jeanne Gourvès-Rannou



Emma Griseau



Ronan Guillamot



Victoria Guinche



Azénor Le Gal



Océane Le Nouail



Alan Le Pennec



Adeline Lebeul



Quentin Lecog



David Panaget



Océane Philippe



Camille Renateau



Liza Ridouard



Camille Roger



L'ENTREPRISE TANGUY MATÉRIAUX

Fondé en 1925 à Lannilis dans le Finistère, le groupe Tanguy Matériaux est devenu, en 90 ans, un acteur majeur au service du bâtiment dans le grand ouest de la France.

L'entreprise a créé plusieurs marques correspondant à ses différents secteurs d'activité. Les activités de négoce (distribution de matériaux de construction et de rénovation) sont regroupées sous l'enseigne *Tanguy Matériaux*. Les marques *Cogetherm* et *Béton Minute* concernent les produits en béton fabriqués dans les usines du groupe. Dans le secteur des produits bois, Tanguy conçoit et fabrique des charpentes (lamellé-collé et *Nailweb*), des murs en bois massif (*Tot'm*) et des aménagements extérieurs (*Mobextan* et *Tootan*).



Banc Belle-Île



Table Minquiers



Table Batz



Jardinière Arles



Jardinière Gaïa



Jardinière Arzano



Corbeille Argos



Corbeille Rhuos



Corbeille Ouranos

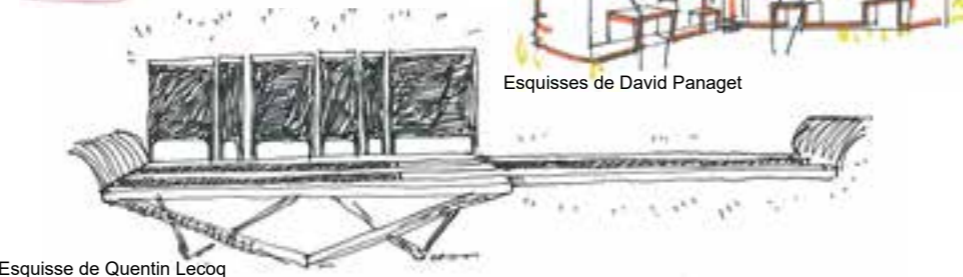
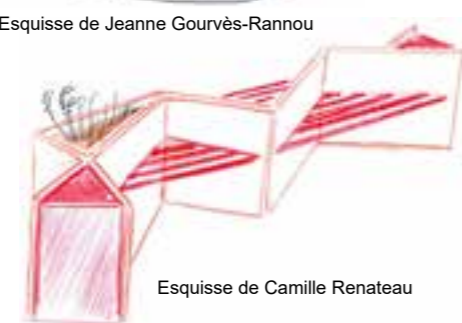
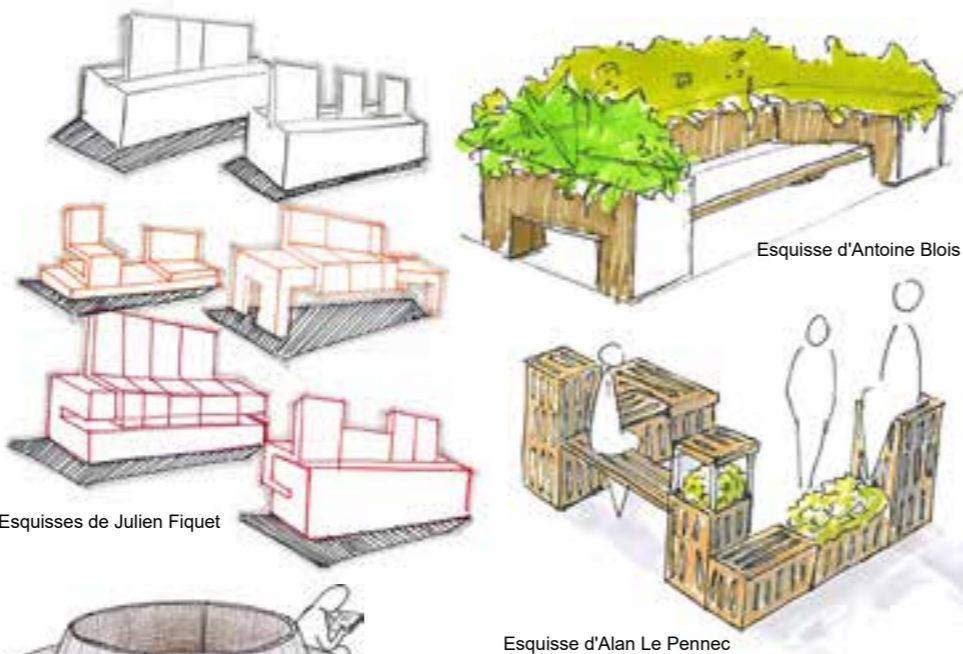
C'est le catalogue *Mobextan* qui nous intéresse dans le cadre de la présente étude. Tanguy a demandé aux étudiants en design de faire évoluer ses gammes de mobilier public en bois vers des produits plus contemporains. Les gammes à concevoir devaient être composées d'assises (banquette, banc, chaise...), de tables, de jardinières, et de corbeilles. Ci-dessus un extrait de la gamme actuelle.



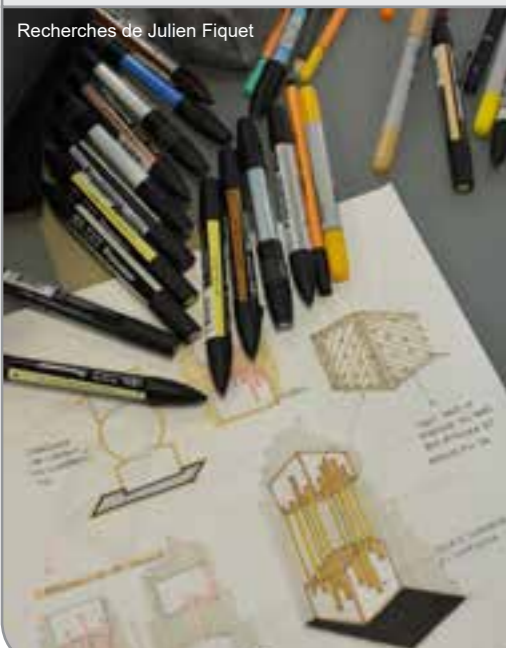
LA PROBLÉMATIQUE DU PROJET

L'étude design a débuté en septembre 2016 par une visite de l'entreprise et une rencontre avec les commanditaires, afin de préciser les attentes et le cahier des charges. Les étudiants ont tout de suite commencé leur travail de recherches en dessins à la main.

Une présentation intermédiaire, fin septembre, a permis d'identifier 21 avant-projets (un par étudiant) parmi plusieurs centaines d'esquisses réalisées.



Ces avant-projets ont ensuite été mis au point par les étudiants en modélisations 3D et maquettes, afin de préciser les dimensions, les proportions, les assemblages et les déclinaisons des formes proposées en assises, tables, jardinières et corbeilles.



LES PROJETS RETENUS



Projet final d'Anthony Chopin



Projet final de Quentin Lecoq



Projet final de Maxime Garin

Parmi les 21 propositions présentées, les commanditaires ont retenu plusieurs projets. Ceux de Jeanne Gourvès-Rannou et d'Adeline Lebeul (photomontages ci-dessous) ont été développés dans le courant de l'année 2017 dans les ateliers de l'entreprise et au lycée Vauban.



Projet final de Camille Roger



Projet final de Korentin Drulhe



Projet final de Camille Renateau



Projet final de Léa Gauvrit



Projet final d'Alan Le Pennec



Projet retenu de Jeanne Gourvès-Rannou

Les projets finalisés ont été mis en situation dans des espaces publics, sous forme de photomontages, afin de pouvoir se projeter dans la réalité. Ils ont été présentés aux responsables de l'entreprise à la fin du mois d'octobre 2016.



Projet retenu d'Adeline Lebeul

LES PROTOTYPES RÉALISÉS



Prototype du projet de Jeanne Gourvès-Rannou

Le projet de Jeanne Gourvès-Rannou, prototypé par l'entreprise, a été présenté en avant-première au Congrès des Maires à Paris du 21 au 23 novembre 2017. Celui d'Adeline Lebeul, réalisé aux ateliers du lycée Vauban, a été exposé à Lorient le jeudi 23 novembre, pour la phase finale du concours régional des *Trophées des projets industriels*.

Le jury des *Trophées des projets industriels* a attribué le 1^{er} prix du design au projet global, saluant ainsi cette collaboration lycée-entreprise, qui a permis d'enrichir le catalogue des mobiliers publics *Mobextan*.



Prototype du projet d'Adeline Lebeul



Jeanne Gourvès-Rannou et Adeline Lebeul