



BTS design de produits - 2<sup>e</sup> année

### Une gamme de mobiliers en béton pour Celtys

La société Celtys, filiale du Groupe Quéguiner, est un préfabricant béton situé en Bretagne. Elle commercialise ses produits sur l'ensemble du territoire national sur des marchés variés comme le bâtiment, les travaux publics, la voirie, les aménagements urbains, etc.

Souhaitant enrichir son catalogue de mobiliers standards en béton, l'entreprise a demandé aux étudiants de définir une nouvelle gamme complète, composée de bancs, banquettes, jardinières, corbeilles et autres éléments pouvant s'y rattacher.

Les étudiants ont proposé des collections suivant deux orientations distinctes :

- des mobiliers à fonction unique à assembler entre eux : Léo Bourdillaud [1], Noémie Alexandrine [2], Gabriel Le Roy [3] ;
- des mobiliers multifonctionnels : Garance Liaigre [4], Justine Baudin [5]...

Après sélection par les responsables de l'entreprise fin 2019, les meilleurs projets devraient être intégrés à son catalogue mobilier urbain 2020 et présentés à Paris, au Salon des maires et des collectivités locales, en novembre 2020.



BTS design de produits - 2<sup>e</sup> année

### Transhumance

Nom féminin (de transhumer). Déplacement saisonnier d'un troupeau en vue de rejoindre une zone où il pourra se nourrir, ou déplacement du même troupeau vers le lieu d'où il était parti...

Tel était le point de départ d'un sujet de pratique plastique, qui a conduit Tiphaine Quiban à explorer la notion de trace laissée par les transhumants [6] et Garance Liaigre à travailler l'expression du mouvement dans la transhumance par des collages et des manipulations photographiques [7].



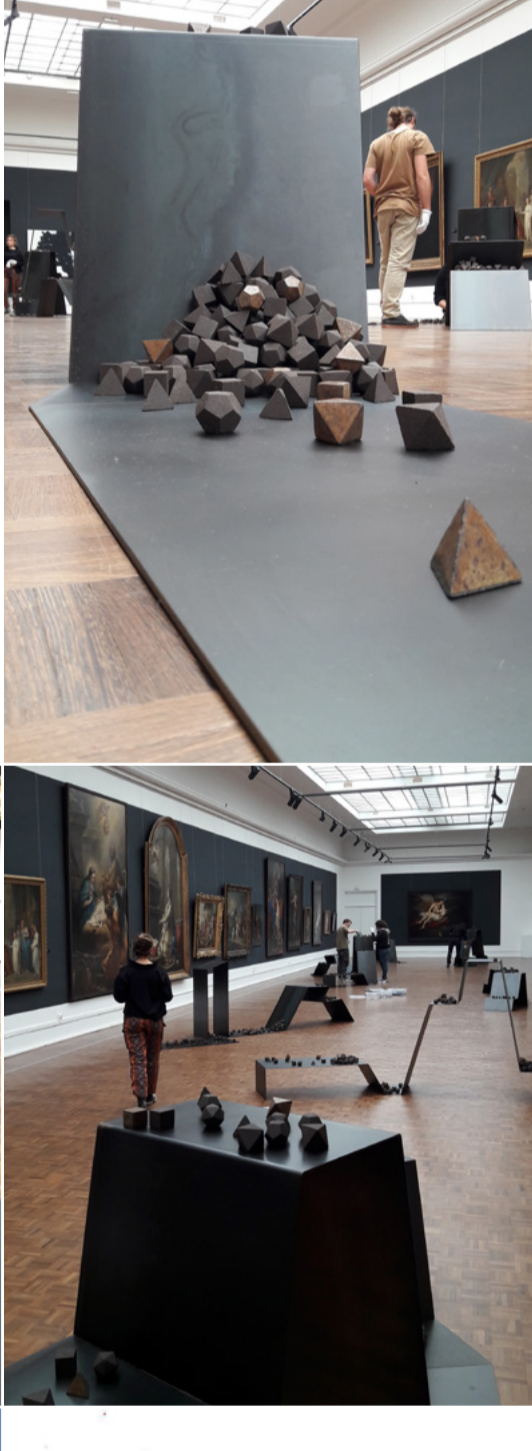
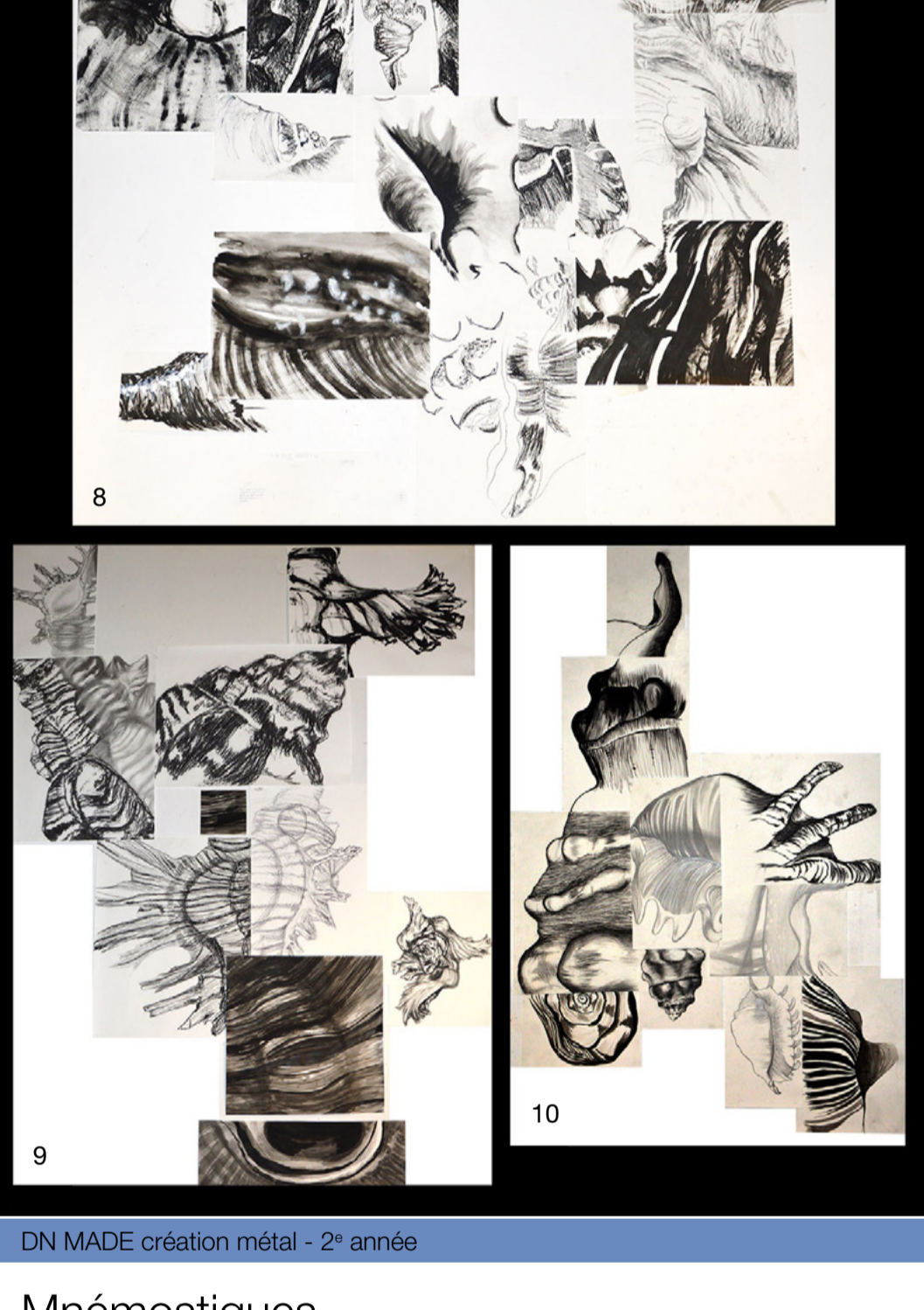
DN MADE - 1<sup>re</sup> année

### D'une réalité observée à une réalité plastique

« Nous ne sommes pas plus faits pour les tâches lilliputiennes que pour les travaux de géant. La vérité de notre connaissance du réel est toujours en dernier ressort la vérité de nos sens. » « Approchez vous, tout se brouille, s'aplatit et disparaît ; éloignez vous, tout se recrée et se reproduit. » Gaston Bachelard

À la suite de petites études de coquillages au fort degré d'iconicité, il s'agissait de révéler un basculement d'une réalité observée vers un autre niveau de perception, plus plastique. Réalisation de visuels sur grands formats, ensuite assemblés en une composition murale, composite, ouvrant sur une nouvelle dimension expressive.

Oriane Caroff [8], Emma Poupard [9], Mathilde Camugli [10].



DN MADE création métal - 2<sup>e</sup> année

### Mnémotiques

Jeune prodige et poétesse, Alphonsine Théoline Cotte est à l'origine d'un abrégé de l'histoire de la philosophie tout à fait original rédigé en 1831. Son aide-mémoire dévoile un code de arithmétique permettant de synthétiser, au moyen de vers et d'un codage arithmétique ingénieux, les dates et les grands principes de l'histoire des sciences et des idées. Ce manuel, à destination des jeunes gens de son époque, ne fut toutefois jamais publié du vivant de son auteure, qui disparut peu de temps avant son quinzième anniversaire.

Au travers de l'œuvre *Mnémotiques*, Thibaut Honoré réactive une partie de l'entreprise pédagogique d'Alphonsine. L'installation, associant sculptures (acier laminé et grès noir) et dispositif sonore, est le fruit d'une collaboration entre l'artiste, les étudiants du DN MADE Design de produits et Création métal du lycée Vauban (conception et réalisation de pièces métalliques et les dispositifs spatial) et les étudiants de la filière Image & Son de l'Université de Bretagne Occidentale.

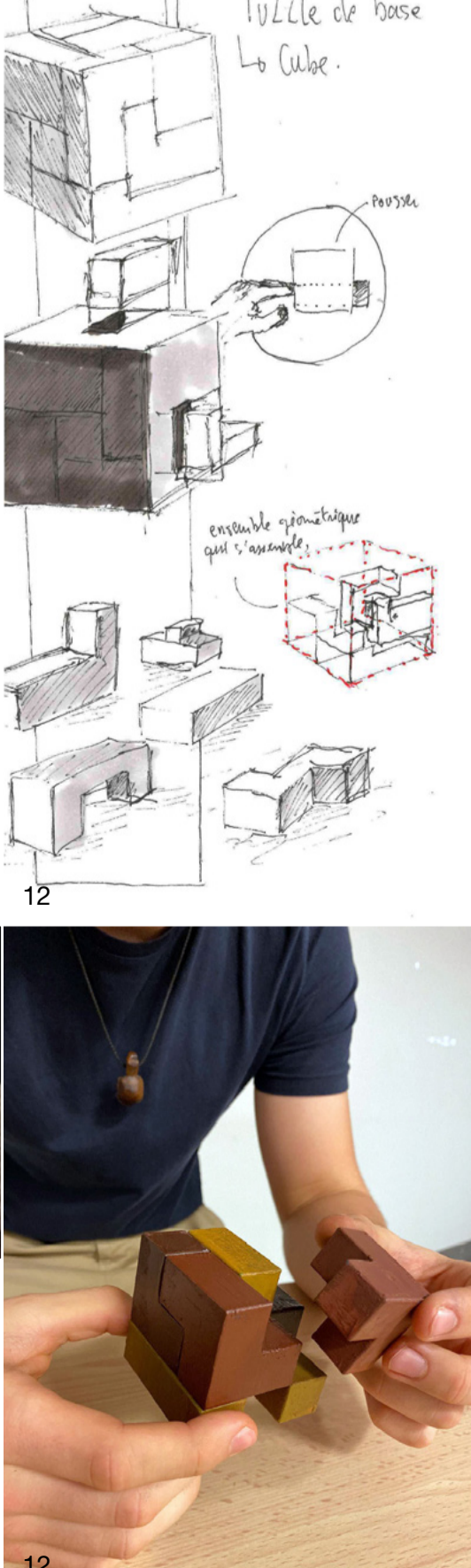
Exposition présentée dans la galerie du premier étage du Musée des beaux-arts de Brest, du 29 octobre 2019 au 5 janvier 2020.  
Photos de l'installation des éléments le 20 octobre 2019.



DN MADE design de produits - 2<sup>e</sup> année

### Chocolat

En partenariat avec l'entreprise Histoire de chocolat, les étudiants ont proposé diverses façons de réinventer le chocolat au quotidien. La mise au point de quelques projets devrait être poursuivie dans les laboratoires de chocolaterie en vue d'une future commercialisation dans les boutiques. Des chocolats créés d'intention à la maquette finale, en passant par la modélisation 3D, voici les projets de Dorian Chevallier [11], Tristan Batave [12] et Quentin Wattedled [13].



Newsletter des formations  
Design et métiers d'art

Lycée Vauban, rue de Kerichen, BP 62506,  
29225 Brest cedex 02 - Tél 02 98 80 88 00

Plus d'informations sur :  
www.lycee-vauban-brest.ac-rennes.fr

