

Bac STD2A, BTS et DN MADE



Retour sur les portes ouvertes

La journée du samedi 2 mars a permis aux futurs candidats de découvrir les nouveaux locaux et les premiers travaux des étudiants du DN MADE création métal [1]. Ceux du DN MADE design de produits poursuivront leur parcours dans les locaux actuels du BTS design [2].

L'atelier maquettes partagé par les deux sections continue à s'enrichir en mobiliers, matériels et matériaux [3] pour que les étudiants puissent continuer à concrétiser leurs projets en véritables objets.



BTS et DN MADE

Me, You, Nous : le design en partage

Le thème de la 11^e édition de la Biennale internationale design de Saint-Étienne misait sur le partage et la transdisciplinarité. C'est ce que nos étudiants ont découvert pendant une semaine, au gré des différentes visites organisées sur le site de la Cité du design [4] et sur les lieux partenaires de l'événement : unité d'habitation Le Corbusier à Firminy [5], Musée d'art moderne et contemporain [6], Musée de la mine...



BTS design de produits - 2^e année

L'urgence

Le dernier projet d'atelier de conception des étudiants de deuxième année consacre chaque année l'aboutissement de leur parcours en BTS. Le thème de cette session, *L'urgence*, a permis à chacun de s'orienter vers un domaine d'étude qui lui tenait à cœur.

Anais Gadouais a associé le thème à la notion de temps ; elle a développé une horloge qui reconsidère la place des heures et des minutes, en lien avec la course du soleil [7]. Neasa O'Geallabhain a mis au point un système de sangles qui permettent de transformer les bocaux de verre recyclés en sacs de courses pour le vrac [8]. Baptiste Pilon s'est intéressé à l'urgence de porter plus systématiquement un casque à vélo. En ajoutant des fonctionnalités au casque (rangement pour une paire de gants, antivol...), il souhaite que son utilisation se généralise [9]. Kevin Pham propose une alternative aux plastiques à usage unique en utilisant les qualités du kombucha, une membrane obtenue grâce à une culture symbiotique de bactéries et de levures dans un milieu sucré. Il a en quelque sorte « cultivé » des gobelets, des sacs de courses, des blisters et des étiquettes pour produits alimentaires [10].

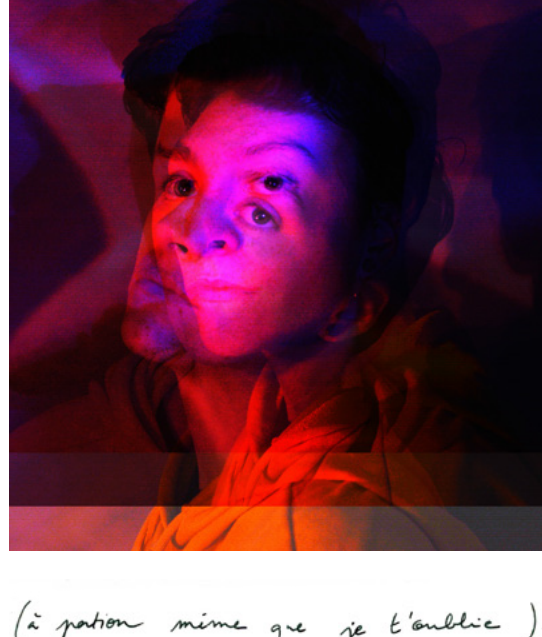
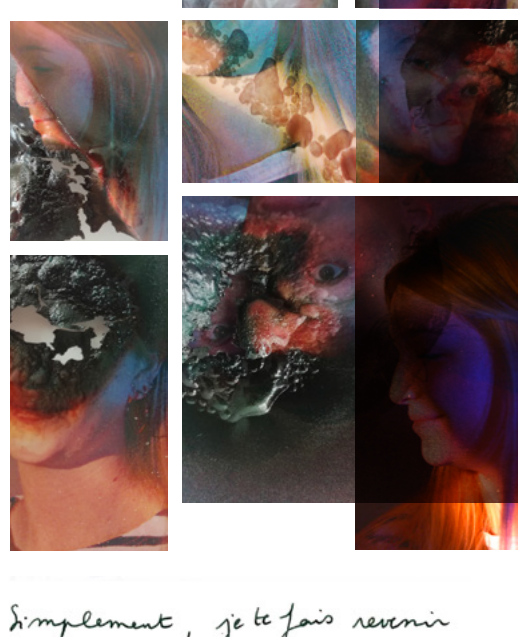
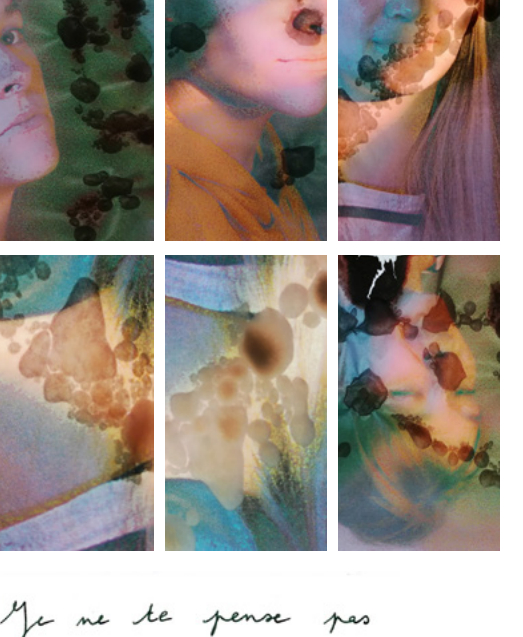


BTS design de produits - 2^e année



Instant(s)

Engagé depuis le mois de janvier (voir la *Newsletter* n° 66), ce dernier thème de l'année scolaire s'est poursuivi jusqu'à fin avril et a donné lieu à des projets finalisés variés, à l'image des différents moyens plastiques et techniques choisis par les étudiants. Ysaline Menou a mêlé le travail photographique à celui de la broderie pour souligner les traits de caractère des modèles qu'elle a photographiés [11]. De son côté, Valentin Bourguine a réalisé une série de sculptures cinétiques [12]. Quant à Noleen Huguenin, elle a privilégié le travail de photomontage et de composition graphique [13].



Je ne te pense pas simplement, je te fais revenir (à parton même que je t'oublie)